Prüfungsordnung TAEKWONDO-Diersbach

Schüler-grad	Bewegungs-form Poomse	Einschritt-kampf Hanbon Kyorugi	Dreischritt-kampf Sebon Kyorugi	Freikampf Kyorugi	Bruchtest Kyokpa	Selbstver-teidigung Hosinul	Handtechnik	Fußtechnik
10. KUP WEISS	——	——	——	——	——	1 bis 3	ARAE-MAKKI (Tiefblock) OLGUL-MAKKI (Gesichtblock) MOMTONG-MAKKI (Rumpfblock) JUCHUM-JIURGI (Faustsstoß in Sitzstellung)	AP-OLLIGI (Fußtritt; unten nach oben) YOP-CHAGI (Seitwärtstritt) DOLLYO-CHAGI (Drehtritt) AP-CHAGI (Schnapptritt)
9. KUP GELB	TAEGUK IL JANG	——	——	——	——	1 bis 6	ARAE-MAKKI-MOMTONG-JIURGI (Tiefblock-Rumpfstoß) OLGUL-MAKKI-OLGUL-JIURGI (Gesichtblock-Gesichtstoß) MOMTONG-MAKKI-MOMTONG-JIURGI (Rumpfblock-Rumpfstoß)	AP-CHAGI (Schnapptritt) YOP-CHAGI (Seitwärtstritt) DOLLYO-CHAGI (Drehtritt) NAERYO-CHAGI (Abwärts-Fußschlag)
8. KUP 1. GRÜN	TAEGUK I JANG	——	——	——	——	1 bis 9	HAN-SONNAL-MOMTONG-MAKKI (Handkantenblock, eine Hand) SONNAL-MOK-CHIGI (Handkantenschlag zum Hals) MOMTONG-BAKKAT-MAKKI (Rumpfblock, innen nach außen)	AP-CHAGI (Schnapptritt) YOP-CHAGI (Seitwärtstritt) DOLLYO-CHAGI (Drehtritt) DWIT-CHAGI (Rückwärtstritt)
7. KUP 2. GRÜN	TAEGUK SAM JANG	——	——	——	——	1 bis 12	DUNG-JOMUK-CHIGI (Faustrückenschlag) BATANGSON-TOK-CHIGI (Handballenstoß zum Kinn) SONNAL-MAKKI (Handkantenblock, beide Hände)	DOLLYO-CHAGI (Drehtritt) NAERYO-CHAGI 2 Schritte DWIT-CHAGI (Rückwärtstritt) MOMDOLLYO-CHAGI (Rückwärts-Drehschlag)
6. KUP 1. BLAU	TAEGUK SA JANG	1 bis 3	——	OHNE KONTAKT	DOLLY-CHAGI	1 bis 15	BATANGSON-NULLO-MAKKI (Handballen-Abwärtsblock) SONKUT-JIRUGI (Fingerspitzenstoß) JEBIPUM-MOK-CHIGI (Handkantenschlag zum Hals, Schwalbenform) PALKUP-CHIGI (Schlag mit dem Ellenbogen)	DOLLYO-CHAGI (Drehtritt) DWIT-CHAGI (Rückwärtstritt) MOMDOLLYO-CHAGI (Rückwärts-Drehschlag) APMILO-CHAGI (Schubtritt) HURYO-CHAGI (Peitschentritt)
5. KUP 2. BLAU	TAEGUK OH JANG	1 bis 6	——	OHNE KONTAKT	DWIT-CHAGI	1 bis 18	SONNAL-ARAE-MAKKI (Handkantentiefblock) GODURO-MOMTONG-MAKKI (Rumpfstützblock) MOMTONG-BAKKAT-MAKKI-JIRUGI (Rumpfstoss innen nach außen, Faustsstoß) PALKUP-POYOK-CHIGI (Ellenbogen-Zielschlag)	TWIO-DOLLYO-CHAGI (Sprung-Drehschlag) DREI SCHRITTE KOMBINATION
4. KUP 1. BRAUN	TAEGUK YUK JANG	1 bis 9	1 bis 3	OHNE KONTAKT	MOMDOLLY-CHAGI	1 bis 21	GODURO-ARAE-MAKKI (Tiefstützblock) BATANGSON-MOMTOMG-MAKKI (Handballen-Rumpfblock) HECHYO-MAKKI (Beiseite-Schubblock) JECHYO-JIRUGI (Faustsstoß, gedreht) YOP-JIRUGI (Seitwärtsstoß)	DREI SCHRITTE KOMBINATION
3. KUP 2. BRAUN	TAEGUK CHIL JANG	1 bis 12	1 bis 6	VOLL KONTAKT	AP-CHAGI im Sprung	1 bis 24	OTGORO-ARAE-MAKKI (Tiefkreuzblock) OTGORO-OLGUL-MAKKI (Gesichtkreuzblock) GAWI-MAKKI (Scherenblock) PALKUP-OLLYO-CHIGI (Ellenbogen-Aufwärtsstoß)	VIER SCHRITTE KOMBINATION
2. KUP 1. ROT	TAEGUK PAL JANG	1 bis 15	1 bis 9	VOLL KONTAKT	YOP-CHAGI im Sprung	1 bis 27	OETSANTUL-MAKKI (eine Hand Arae-Makki, die andere Olgul-Bakkat-Makki) KUMGANG-AP-JIRUGI gl. Seite KALJABI (Schlag mit der Handspanne) KUMGANG-MOMTONG-MAKKI (eine Hand Momtong-Makki, die andere Olgul-Makki)	VIER SCHRITTE KOMBINATION
1. KUP 2. ROT	TAEGUK 1 bis 8 KORYO	1 bis 15	1 bis 9	VOLL KONTAKT	AP-CHAGI und YOP-CHAGI im Sprung Stoß mit der Faust	1 bis 27	10. bis 2. KUP	FÜNF SCHRITTE KOMBINATION
1. DAN	TAEGUK 1 bis 8 KORYO KUMGANG	1 bis 15	1 bis 9	VOLL KONTAKT	Schlag mit der Handkante Umdrehen DOLLY-CHAGI im Sprung	1 bis 27	10. bis 2. KUP	FÜNF SCHRITTE KOMBINATION